

令和6年度

鹿屋市水道ポスターコンクール 審査講評

4年生の部

おいしい水を飲んで、「きれいな水をありがとう」と思わず声に出したかのような笑顔いっぱいの女の子の表情からは、水の大切さやありがたさが伝わってきます。

女の子のうれしさが画面いっぱいに広がっていく様子が虹のようなカラフルな色とクレヨンの柔らかな線で表現されており、優しい気持ちになります。

円の中に吹き出しのように描かれた水の恵みで得られる生活の便利さや心の豊かさなどから、生活に欠かせない水の大切さが伝わってくるすばらしい作品です。

令和6年度

鹿屋市水道ポスターコンクール 審査講評

5年生の部

水道の蛇口を下から見上げた構図が大胆で、思わず目を引くインパクトのある作品に仕上がっています。下から見上げたことで水が画面下に広がって表現され、大切な水が無駄に流れ出てしまっている印象を与えるのに効果的な表現になっています。

蛇口の金属の質感もリアルに表現され、強い存在感があるとともに、背景の黄色が蛇口と水の青を際立たせていて、ポスターとしてのメッセージ性がストレートに伝わってくる仕上がりになっています。

令和6年度

鹿屋市水道ポスターコンクール 審査講評

6年生の部

動物, 人間, 花の命にとって水がいかに重要であるかを鮮やかな色彩と優れた描写力で表現されています。蛇口をひねれば綺麗な水がでてくる日本では, それが当たり前となっていますが, その水がいかに私たちや生き物, 植物に欠かせないものなのかを改めて考えさせられます。

また, 手の造形的な表現が小学生の域をはるかに超えており, そのリアリティがより私たちに現実的な強いメッセージとして訴えてきます。そして, 背景の黄色や工夫された文字の色, 吹き出しの丁寧な風景描写が素晴らしく, そのインパクトがあり明るく鮮やかな画面からは未来への少しばかりの注意喚起と明るい展望を感じさせます。

筆の扱い方にも慣れておりポスターとして素晴らしい画面の仕上がりになっています。