

かのや「ばら」と「海」 フォトコンテスト 2014



準グランプリ



黄金のバラ
椎葉 敦子 さん(球磨郡湯前町)



甘露
菊池 俊一 さん(鹿児島市)



海 波とあそぶ
鈴木 弘信 さん(鹿児島市)



海 夕暮れの釣り
石川 徳美 さん(肝属郡肝付町)

特選



魅惑
黒木 芳秀 さん(鹿児島市)



にわか雨
山田 宏作 さん(霧島市)



雨上がりの林檎薔薇
大石 堅志郎 さん(人吉市)



優雅
椎葉 国忠 さん(球磨郡湯前町)



ばらの精
有留 光憲 さん(始良市)



花一面
森山 明美 さん(鹿児島市)



しのぶれど
相良 和子 さん(鹿児島市)



二人だけの愛のバラ園
新村 義光 さん(鹿児島市)



雅
川畑 一憲 さん(鹿児島市)



可憐
西村 正一郎 さん(鹿児島市)



貴婦人
吉村 省三 さん(鹿児島市)



花三兄弟
有村 とし子 さん(鹿児島市)



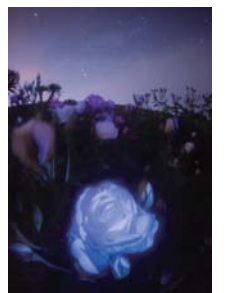
姉妹
鮫島 孝 さん(鹿児島市)



白の世界
中村 利徳 さん(鹿児島市)



祈り
藤本 浩一 さん(鹿屋市)



白い影
山野 洋介 さん(鹿児島市)



海 落陽
河野 純一 さん(鹿屋市)



海 夕暮れの波濤
本田 康文 さん(鹿屋市)



海 きずな
小竹 真吾 さん(鹿屋市)



海 春の嵐
竹下 政博 さん(鹿屋市)

浅井慎平氏 審査講評



●ばらの部
今年のグランプリには、クローズアップの写真とはまた別な面白さのある通りすがりにふと見たバラの情景がわかるさりげない作品を選ばせてもらいました。この写真は対象がバラであっても実は撮り方によっては多様に撮れるという意味の一つの見本のような作品で、こういう物の見方がコンテストの中では貴重だなという気がして、その希少さに注目しました。今までのコンテストの作品の中で、このような視点の作品があまりなく、これからもいつもと違った視点にたった作品が出てくると、このコンテストがさらに多様になってくるのではないかと思います。

●海の部
今年は、今までの作品と比べ、バリエーションがあり、いくらか海の写真の幅が広がった気がするのですが、観念的に夕日や朝日などの海の表情が変わる時を狙う作品が多かったと思いますが、もっと自由に海に接していただいた方がいいように思います。「写真を撮るんだからこの時間に」という考え方も当然大事ですが、本当に自分と親しくしている海をカメラに収めれば、それなりの鹿屋の海が写ってくると思います。苦勞してなんとか絵にしたいと思っている方も多いと思うのですが、もっと身近に自分が垣間見た海のシャッターを押すことをされると、バリエーションが増えて、鹿屋の海の多様さが出始めるのではないかと思います。

グランプリ



美しきフォルム
古里 ひろし さん(肝属郡東串良町)



海 夕映えの時間
中俣 秀昭 さん(霧島市)

今年度のフォトコン入賞作品が決定!!
『かのや「ばら」と「海」フォトコンテスト2014』は、かのやばら園の「ばら」と鹿屋の「海」の素晴らしさを全国に向けて情報発信しようとする毎年行われているものです。写真家の浅井慎平さんが県内外から応募のあった489点(ばらの部395点、海の部94点)の作品を審査し、グランプリ2点をはじめ26点の入賞作品を決定しました。

【問い合わせ】市商工観光課 ☎0994-40-2170

入賞作品の展示

10月15日(水)～ 10月21日(火)	山形屋(鹿児島市)
10月25日(土)～ 11月16日(日)	かのやばら園
11月18日(火)～ 11月27日(木)	市役所1階ロビー
12月9日(火)～ 12月21日(日)	リナシティかのや