鹿屋の地で育まれた よかもんをご紹介 名品・名産・名所などの



文化財PRキャラクター

ラブピコ くん

てもらいました。 クターのラブヒコくんに紹介し た。今回は、文化財PRキャラ れた刀で、吾平町上名の中尾地 下式横穴墓群で見つかりまし 1500年前の古墳時代に作ら 象嵌装大刀は、 今から約

技法で、鹿屋市で出土した刀は の材料をはめ込んで模様を作る の素材を彫って、その部分に別 刀で、県内にはこの1本しかな 嵌という技法で装飾されている いんだ。象嵌っていうのは、地 「象嵌装大刀は、鍔などが象



象嵌装大刀と一緒に出土した出土品

ど、実は羽を広げた鳳凰という ない、地下式横穴墓というお墓 り身分の高い人のお墓、つまり 模様をモチーフにしているよ。 鳥を表していて、僕の目はこの 鉄に銀がはめ込まれていたんだ 南部には、全国でもここにしか 名だけど、大隅半島と宮崎県の 前方後円墳という形の古墳が有 古墳が作られた時代で、普通の 人はお墓を作れなかったんだ。 古墳時代って、その名のとお 模様はハート型に見えるけ

> うことになったんだ。 じゃなかったから、従来の考え も大変だし、誰でも持てるもの の飾りがついたものは、作るの 考えられてきたんだ。でも象嵌 分が低い人たちが埋葬されたと れまでは前方後円墳などより身 域にある独特なお墓だから、そ ど、地下式横穴墓は限られた地 穴墓の一つから出土したんだけ 方はおかしいんじゃないかとい 象嵌装大刀は、この地下式横

わかったんだよ。 たということから、ここに相当 物が遺体と一緒に納められてい なお墓を作り、さらに貴重な品 ルの中で、それに従わずに独特 な権力を持った人がいたことが 古墳を作るという社会のルー

せてみてね~」 資料室に展示しているよ。実際 あいセンター内の串良歴史民俗 に見て太古のロマンに思いを馳 象嵌装大刀は、現在串良ふれ

るんじゃなく、地下に空洞を があったんだよ。これは土を盛

作って埋葬する方法なんだ。

