

3番 原 田 靖 議 員

1 観光振興について

- (1) 鹿屋港とマリポートかごしま間の旅客不定期航路が関係者の協力によって開設され初のツアーが実施された。
- ① 今後、利用促進が重要な課題となるが、どのように取り組んでいくか。
 - ② 今回企画を担当した「おおすみ観光未来会議」は、今後の推進を図る上で大きな役割を持つ。大隅半島の関係市町や民間・団体などと、どのように連携を図り推進していくか。

2 文化振興について

- (1) 鹿屋市文化会館、図書館、中央公民館などいわゆる文化ゾーンについて、全体の動線や施設の在り方、障がい者や高齢者に優しいバリアフリーの観点から、全体構想（マスタープラン）を策定し整備していく考えはないか。
- (2) 芸術文化学習プラザ「ギャラリー」の利用促進について
- ① 現在の利用状況について示されたい。
 - ② ギャラリーの一部を活用して、年間を通して所蔵作品や個展など市民の身近な作品を常設展示できないか。
 - ③ 大隅半島唯一のギャラリーである。国民文化祭の企画展示は大きな反響があった。広域的視点に立って、著名な作品展示や南日本美術展の巡回展示など企画展を定期的に行う考えはないか。
 - ④ 宣伝・告知について「電光掲示板」を設置し、企業、個人から（仮称）アートサポーターを広く募り経費の一部に充て、ギャラリーの案内、合わせて市の広報、商店街情報、大会出場など多様な宣伝・告知を図ってはどうか。
- (3) 文化財や伝統文化等の保存活動について
- ① 未指定も含めた文化財継承の担い手を確保し社会全体で支えていく体制づくり（人的・財政的支援）が急務であると思うがどうか。