

# 夢のかけはし

現在、鹿屋と東京を行き来しながら、国内外で販売される洋服のデザインを行っています。  
祖父の代からアパレル産業を家業としており、幼少の頃から「服」に囲まれる環境にありました。その影響もあり、高校卒業後は東京へ進学し、デザイナーをしている叔父と同じデザインの道に進むことを決意しました。

退職後は、店舗で100以上のブランドを扱い、長い付き合いのあるメーカーさんも多い父の傍らで営業や資料の作り方などを学びました。メーカーの皆さんは優しく、業界のいろいろなノウハウを教えて下さり、自分の成長につながったと感じています。  
その後、平成26年7月に個人事業主として、個人ブランド「gru.rond」を立ち上げ、3年後に法人化。日本を中心に良い流れが生まれるようにと願い、会社名は「イイ(良い)ストリーム(流れ)株式会社」と名付けました。  
世の中は進化し、インターネッ

## ファッションデザイナー

# つるまるなち 鶴丸奈千さん

トで誰でも気軽にいろいろな服を買える時代になっています。その反面、飽きて捨てられてしまう服も多く、アパレル業界でも「持続可能なモノづくり」が重要視されています。私は、発想をすぐに実現できる小規模事業者ならではの機動力で、魅力的で長く着られる服を作りたいと考えています。  
今は新型コロナウイルスの影響でなかなか難しいですが、今後は自分の商品を全国の店舗の方々に売り込む場である「展示会」などに出る機会を増やしたいです。また、世界中の人たちにもっと私のブランドを知っていただき、自分がデザインした洋服を着て喜んでもらいたいです。



【右】自身のブランド「gru.rond」と男女兼用で着られるオリジナルブランド「KICK」の商品

【左】鶴丸さんの父親が経営する店舗「fuse」(札幌1丁目)は、落ち着いた雰囲気の中、ハイセンスな洋服や小物にあふれている

鹿屋女子高校を卒業後、専門学校でデザイン科を専攻。現在は自身の会社であるイストリーム株式会社で自社ブランドのデザインを行う。コロナ禍で運動不足解消に始めたキックボクシングが今のマイブーム(37歳)